**ESPAGNOL ECT1: CONSIGNES DE TRAVAIL POUR L’ETE**

Le niveau exigé en LV2 à l'écrit des concours est très élevé et demande à la fois des bases linguistiques solides et une certaine connaissance des pays de langue espagnole (Espagne et Amérique). Les élèves qui ont suivi une scolarité en 2ème langue peuvent présenter l'espagnol en 1ère langue aux concours s’ils ont suivi cet enseignement au lycée ou s’ils sont bilingues.

1°) Profitez des vacances pour commencer à lire la presse en langue espagnole: c’est d’abord une bonne façon de travailler la langue de façon un peu différente et agréable. En outre, les articles de journaux constituent une base essentielle du travail en classe préparatoire et vous devez commencer à vous mettre au courant des principales questions d’actualité dans les pays hispanophones. Pour l’actualité espagnole, lisez le quotidien "El País", vous pouvez le consulter sur Internet : **elpais.com**. Ce journal de référence étant redevenu payant, vous pouvez lire ou consulter les quotidiens **elmundo.es** ou **huffingtonpost.es**. Pour l’Amérique espagnole, [**http://www.bbc.com/mundo**](http://www.bbc.com/mundo) en espagnol. Les courtes vidéos que proposent ces quotidiens sont un bon entraînement à la compréhension orale.

2°) Pour vous **détendre** et vous **cultiver** en même temps, je vous conseille la lecture des romans suivants, en français (ce sont des romans à succès, faciles à trouver en bibliothèque et en librairie) :

- Carlos Ruiz Zafón, ***L’ombre du vent,***LGF Poche

- Un des romans policiers de l’auteur cubain Leonardo Padura, tous chez Points poche : ***Passé parfait****;* ***Vents de carême****;* ***Les brumes du passé****.*

Films intéressants :

* ***Chala, une enfance cubaine****,* d’Ernesto Daranas, 2014
* ***No,***de Pablo Larraín, 2012
* ***Même la pluie*** *(También la lluvia),* d’Icíar Bollaín, 2010

Sur le site **RTVE a la carta,**  la télévision publique espagnole propose de nombreuses rediffusions, de journaux télévisés du jour, de séries ou de documentaires (mais pas tous accessibles depuis la France... Il faut essayer, c’est au cas par cas). Vous pouvez mettre des sous-titre en espagnol, très utiles pour mieux comprendre.

3°) Prenez appui sur ce que vous avez étudié au lycée : révisez les différents thèmes et notions étudiés, en particulier en Terminale, et les textes qui leur sont liés. Vous avez déjà une certaine culture, veillez donc à ne pas l’oublier pendant les vacances.

4°) Le niveau d’expression en espagnol des étudiants arrivant en première année de classe préparatoire est trop souvent insuffisant. Les langues s’oublient vite pendant les vacances... Pour éviter cet écueil majeur et faire la rentrée dans de bonnes conditions, remettez le nez dans vos cours de Terminale, voire de Première avant la rentrée : rappelez-vous les phrases, le vocabulaire et structures grammaticales étudiées, relisez vos contrôles, les corrections qui y ont été apportées et apprenez-les. **Vous devez savoir conjuguer les verbes à tous les temps en espagnol** : revoyez impérativement les conjugaisons des verbes sur lesquels vous vous trompez : c’est votre capacité à vous faire comprendre en espagnol qui est en jeu.

4°) Si vous avez une grammaire et un dictionnaire, gardez-les; si vous n’en avez pas, des conseils d’achat vous seront donnés à la rentrée.

**Bonnes vacances à tous !**